

Répertoire Blandine Gredé

Piano Solo

Bach

- 2ème partita
- 2ème suite anglaise
- Préludes de chorals d'orgue, transcrits par Busoni
- Fantaisie chromatique et fugue
- Aria de la pastorale pour orgue
- Prélude de la 3ème suite anglaise
- Prélude et fugue en sol dièse mineur (1er livre)
- Concerto italien
- Toccata en mi mineur

Barber

- Nocturne

Bartok

- Danses roumaines

Bechara el Khoury

- Thème et variations

Beethoven

- Concerto n°1, 1er mouvement
- Concerto n°3, 1er mouvement
- Rondo pour un sou perdu op. 129
- Sonate « à Thérèse » op. 54
- Sonate op. 10 n°3
- Sonate op. 81a « l'Adieu »
- Sonate op. 53 « l'Aurore »
- 7ème sonate
- Sonate op. 109
- Sonate appassionata
- Sonate op. 111
- Sonate op. 10 n°1
- Sonate op. 110

Brahms

- Rhapsodies op. 79 n°2
- Op. 117
- 4 ballades op. 10
- Rhapsodies op. 79
- Pièces op. 119
- Sonate op. 5 en fa mineur
- Variations sur un thème de Paganini

Chopin

- Scherzo n°1
- 4ème ballade
- Études op. 10 n°1-2-3-4
- Sonate en si mineur n° - 1er mouvement
- Extraits des études et nocturnes
- Les 24 préludes
- 12 études op. 25
- 1ère ballade
- Berceuse
- Impromptu n° 2
- Sonate funèbre

Couperin

- La bandoline
- Les barricades mystérieuses

Chostakovitch

- Prélude et fugue n°4

Debussy

- « Minstrels »
- Étude n°7 « pour les degrés chromatiques »
- Étude pour les arpèges composées
- Étude pour les sonorités opposées
- « Mouvements » extrait des Images
- Poissons d'or
- Reflets dans l'eau
- Cloches à travers les feuilles
- Danseuses de Delphes
- Voiles
- Des pas sur la neige
- Ce qu'a vu le vent d'Ouest
- La sérénade interrompue
- Le vent dans la plaine
- Les collines d'Anacapri
- La cathédrale engloutie
- La terrasse des audiences au clair de lune
- Ondine
- Feux d'artifice
- La soirée dans Grenade (estampes)
- Pagodes (estampes)
- Clair de lune
- Soirée dans Grenade
- La plus que lent
- Rêverie

Fauré

- 4ème et 6ème nocturnes

Franck

- Prélude, choral et fugue

Gershwin

- Rhapsodie in blue

Ginastera

- Trois danses argentines

Granados

- Quelques danses espagnoles
- Extraits des « Goyescas »
- Quejas o la maja y el ruiseñor
- El pelele

Haendel

- Chaconne
- Deuxième suite

Honegger

- Trois pièces pour piano

Haydn

- Andante et variations en fa mineur
- Sonate Hob. XVI/50
- Sonate Hob XVI/40
- Concerto en ré M

Janacek

- Sonate 1.10.1905
- « Sur un sentier broussailleux »
- « Dans les brumes »

Khatchaturian

- Toccata

Liszt

- Les jeux d'eau de la villa d'Este
- Étude n°4 d'après Paganini
- Liebestod
- « Un sospiro »
- Mort d'Isolde
- Lugubre gondole n° 2
- 3ème consolation
- Sonnets de Pétrarque n° 104 et 123
- Ballade en si mineur
- Après une lecture de Dante
- Sonate
- Rêve d'amour

Mendelssohn

- Prélude et fugue op. 35 n°1
- Quelques romances sans parole

Messiaen

- Extraits des « vingt regards sur l'enfant Jésus »

Moussorgski

- Les tableaux d'une exposition

Prokofiev

- 2ème sonate op. 14

Rachmaninov

- Variations sur un thème de Corelli

Rameau

- Gavotte variée

Ravel

- Extraits des « Miroirs »
- Oiseaux tristes
- Une barque sur l'océan
- Alborada del grazioso
- Gaspard de la Nuit
- Le tombeau de Couperin
- Pavane pour une infante défunte

Roussel

- Bourrée de la suite op. 14

Saint-Saëns

- Le carnaval des animaux

Satie

- Gnossiennes et gymnopédies

Scarlatti

- Quelques sonates

Schubert

- Impromptus de la nuit D.946
- Sonate D. 960
- Six moments musicaux

Schumann

- Davidsbundler
- Fantasiestücke op. 12
- Fantaisie op. 17
- Études symphoniques
- Études symphoniques posthumes
- 1er mouvement de la sonate en sol mineur op. 22

Scriabine

- Étude op. 8 n°2 et 11
- Poème op. 32 n° 1
- Caresse dansée

Séverac

- Extraits de « En Languedoc »

Vlavianos

- Un Grec à Paris